

# PLANEJAMENTO BASEADO NO PROGRAMA AULA PARANÁ MUNICÍPIOS

## PRÉ-ESCOLA/PROPOSTA 108

**SEGUNDA-FEIRA: 28/09/2020**

VIDEO: Palavra Cantada | A Grande História da Água

<https://www.youtube.com/watch?v=tmzvFoEJJ0Y>

VIDEO: Acabou a água! - Varal de Histórias

<https://www.youtube.com/watch?v=uCMjC7yKvBA>

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Autonomia.
- Marcas gráficas: desenhos, letras, números.
- Manipulação, exploração e organização de objetos.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

O EU O OUTRO E O NÓS:

**(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.**

- Demonstrar autonomia ao participar de atividades diversas, dentro e fora da sala.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

**(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.**

- Participar de jogos que relacionam imagens e palavras.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

**(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.**

- Usar características opostas das grandezas de objetos (grande/pequeno, comprido/curto etc.) ao falar sobre eles;

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Assistir aos vídeos que falam sobre a “Água”, falam sobre a importância da mesma para nós, os animais e também para as plantas. Em uma bacia com água vamos fazer uma experiência “Boia ou afunda”, pegar objetos de casa e colocar um por vez para ver se ele boia ou se ele afunda, no kit de materiais você encontra a atividade de hoje, onde fará o registro desses objetos.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Fazer a experiência “Boia ou afunda” e o registro no papel.

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI**

**NOME: DATA:28/09/2020**

**REGISTRO DA EXPERIÊNCIA “BOIA OU AFUNDA”**

**DESENHE O OBJETO E MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA.**

OBJETO	BOIA	AFUNDA

# PLANEJAMENTO BASEADO NO PROGRAMA AULA PARANÁ MUNICÍPIOS

## PRÉ-ESCOLA/PROPOSTA 109

**TERÇA-FEIRA: 29/09/2020**

VIDEO:O Dragão Comilão - Rosana Rios

<https://www.youtube.com/watch?v=Pt3zq9RdEv4>

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Motricidade e habilidade manual.
- Vocabulário.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

**EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

- Usar a tesoura sem ponta para recortar.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

**(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.**

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Depois de assistir ao vídeo “O dragão comilão” vamos juntos confeccionar um dragão. No kit vamos pegar papéis coloridos e prendedor de roupa, e com o auxílio do vídeo explicativo vamos fazer um lindo dragão, depois pegue a atividade de hoje e desenhe um dragão e utilize papéis brilhantes para deixar ele ainda mais bonito.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Confeção e desenho de um dragão.

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI**

**NOME:**

**DATA:29/09/2020**

**DESENHE UM LINDO DRAGÃO.**

## PLANEJAMENTO BASEADO NO PROGRAMA AULA PARANÁ MUNICÍPIOS

### PRÉ-ESCOLA/PROPOSTA 110

**QUARTA-FEIRA: 30/09/2020**

VIDEO:A bicicleta voadora. Escola Sensório.

<https://www.youtube.com/watch?v=5PDyks70vg0>

BIKES BICICLETAS & MAGRELAS - Vídeo Infantil | Desenho para Crianças

<https://www.youtube.com/watch?v=T822sT4rG7o>

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Movimento: expressão musical, dramática e corporal.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Noção espacial.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

**(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.**

- Apreciar e valorizar a escuta de obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção musical brasileira e de outros povos e países.

O EU O OUTRO E O NÓS:

**(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.**

- Conhecer o próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

**(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.**

- Identificar fronteiras: fora/dentro.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Assistir a história “A bicicleta voadora”, depois pegar no kit a atividade referente ao dia de hoje, que consiste em trabalhar com a palavra BICICLETA, depois a criança que tiver bicicleta ou motoca vai realizar um circuito, pode improvisar uma rampa, pode fazer com o giz escolar que está no kit linha reta, onda e ziguezague para a criança passar por cima e ainda colocar objetos para ser obstáculos. Se diveita e mande foto do circuito!!!!

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Circuito com bicicleta
- Atividade para trabalhar as vogais.

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI**

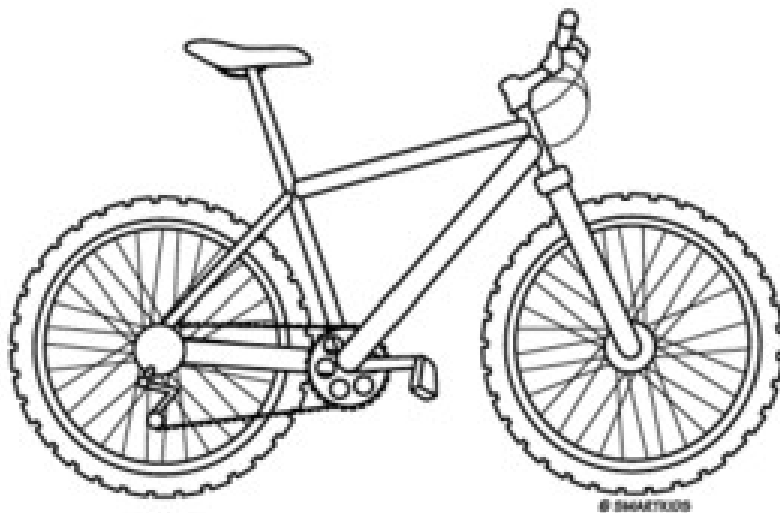
**NOME: DATA:30/09/2020**

QUANTAS VOGAIS TEM A PALAVRA BICICLETA? QUAIS SÃO? ESCREVA ABAIXO.

LEMBRE-SE AS VOGAIS SÃO: A, E, I, O, U.

FALE O NOME DE CADA LETRA DA PALAVRA BICICLETA E ESCREVA ABAIXO.

DESCUBRA E CIRCULE A SOMBRA DA BICICLETA MAIOR.



# PLANEJAMENTO BASEADO NO PROGRAMA AULA PARANÁ MUNICÍPIOS

## PRÉ-ESCOLA/PROPOSTA 111

**QUINTA-FEIRA: 01/10/2020**

VIDEO: O leão que não sabia escrever - Varal de Histórias

[https://www.youtube.com/watch?v=6W8rTPfR\\_D8](https://www.youtube.com/watch?v=6W8rTPfR_D8)

VIDEO: Xuxa - Tumbalacatumba

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_lr9B5nBUJg](https://www.youtube.com/watch?v=_lr9B5nBUJg)

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Linguagem musical, gestual e dramática
- Usos e funções da escrita
- Contagem oral.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

**(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.**

- Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

**(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.**

- Reconhecer as letras do alfabeto em diversas situações.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

**(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.**

- Perceber quantidades nas situações rotineiras.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Assistir a história “O leão que não sabia escrever” e depois assistir a música “Tumbalacatumba” dançar fazendo os movimentos que sugere na música. Em seguida pegar no kit de materiais a atividade referente ao dia de hoje, que consiste em completar as palavras com as vogais.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

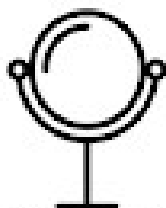
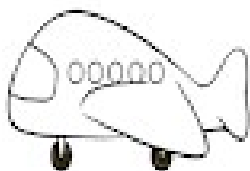
- Completar as palavras com as vogais.

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI**

**NOME:**

**DATA:01**

1- ESCREVA A LETRA INICIAL DO NOME DE CADA DESENHO.



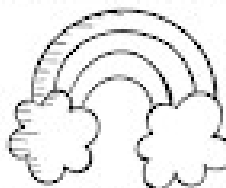
[Empty dashed box for writing the initial letter of the airplane.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the microscope.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the church.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the egg.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the teddy bear.]



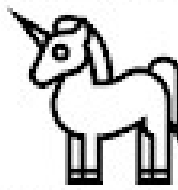
[Empty dashed box for writing the initial letter of the sneaker.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the sword.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the glasses.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the rainbow.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the syringe.]



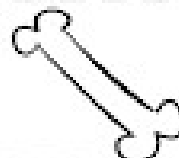
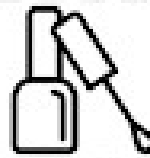
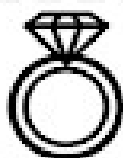
[Empty dashed box for writing the initial letter of the bus.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the palm tree.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the pineapple.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the unicorn.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the elephant.]



[Empty dashed box for writing the initial letter of the grapes.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the diamond ring.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the spiral notebook.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the nails.]

[Empty dashed box for writing the initial letter of the bone.]



# PLANEJAMENTO BASEADO NO PROGRAMA AULA PARANÁ MUNICÍPIOS

## PRÉ-ESCOLA/PROPOSTA 112

**SEXTA-FEIRA: 02/10/2020**

VIDEO:Mundo Bitá - Todos os Povos [clipe infantil]

<https://www.youtube.com/watch?v=1TuiHeNltbo>

VIDEO:Cultura Japonesa – Reportagem

<https://www.youtube.com/watch?v=crj4gC8g2JM>

VIDEO: Como fazer Origami de Sapo que Pula.

<https://www.youtube.com/watch?v=RTWnae2fGwo>

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Expressão cultural.
- Respeito à individualidade e diversidade.
- Manifestações culturais

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

**EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Conhecer e apreciar produções artísticas de sua cultura ou de outras culturas regionais, nacionais ou internacionais.

O EU O OUTRO E O NÓS:

**EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.**

- Ampliar, progressivamente, suas atividades com base nas orientações dos(as) professores(as)

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

**(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.**

- Representar-se em situações de brincadeiras ou teatro, apresentando suas características corporais, seus interesses, sentimentos, sensações ou emoções.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Assistir aos vídeos e discutir os costumes do Japão, observar o estilo das casas e templos, palácios e castelos, a culinária, a escrita, observando as árvores floridas. Vamos fazer flores delicadas e pequenas para imitar as cerejeiras, pegue no kit o papel crepom e faça flores, procure galhos para colocar as flores e arrume um local bem bonito na sua casa para enfeitar. A dobradura é algo presente na cultura japonesa por isso vamos pegar no kit o papel para fazer uma dobradura de sapo que pula, siga os passos do vídeo “Como fazer Origami de Sapo que Pula”. Divirta-se!

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Confeccionar um sapo de dobradura.